**ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ**

**ВЕРБІВСЬКА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА І-ІІІ СТУПЕНІВ**

**ГОРОДИЩЕНСЬКОЇ РАЙОННОЇ РАДИ**

**ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ**

**МАТЕРІАЛИ ДО ІНТЕРНЕТ-СЕМІНАРУ**

**ВЧИТЕЛІВ БІОЛОГІЇ**

**НА ТЕМУ :**

**«ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ»**

**(З ДОСВІДУ РОБОТИ)**

Підготувала

вчитель біології

Вербівської ЗОШ І-ІІІ ступенів

Нестеренко Наталія Вікторівна

**Вербівка 2017**

**Щоб активізувати мислення учнів, їх потрібно зацікавити.**

Навчальний процес – це праця, спрямована на розвиток особистості. Навчання в умовах сьогодення вимагає від учителя вмінь творчо підійти до викладання свого предмету. Вчитель повинен не тільки вміти викласти навчальний матеріал, а при цьому зацікавити учнів, застосовуючи різноманітні прийоми та технології. Творчий підхід до уроку робить уроки пізнавальними, цікавими, захоплюючими , як відзначав А.П,Макаренко : « Дзвоники у душах дітей видають диво – мелодії - відповідна реакція дітей на творчий підхід учителя…»

Сучасні технічні засоби навчання дозволяють творчо підходити до вирішення поставлених перед учителем завдань. Погодьтеся, що «сухе» викладення матеріалу буде нецікавим сучасному учневі, оскільки він має можливість отримувати інформацію із світової Інтернет – мережі( не завжди достовірної), наукових програм та фільмів. Всі ці досягнення можна обернути на свою користь.

Хочу поділитися досвідом створення та використання різноманітних творчих завдань на уроках біології.

Творчі завдання - це взаємозв’язок пізнавального та розумового завдань. Розв’язання таких завдань вимагає від учнів застосування раніше засвоєних знань та вмінь у нових ситуаціях, їх комбінацію та переплетення, побудову їх на основі способу розв’язання , бачення нової проблеми в традиційній ситуації, бачення структури і нової функції об’єкта . Важливе також напруження, збудження творчої думки.

Складаючи творчі завдання, вчитель повинен виходити з таких критеріїв:

* Умова завдання має ґрунтуватися значною мірою на вже вивчених учнями знань та вмінь.
* Містити суперечності між відомим та науковим – проблему.
* Викликати цікавість до розв’язання, концентрувати увагу школярів.
* Містити пізнавальну новизну, елементи труднощів під час її розв’язання.

Використання творчих завдань дає змогу перевірити, як учень навчився оперувати. Та одночасно навчає самостійного пошуку нових знань та способів діяльності.

 На кожному уроці треба зацікавити учнів та активно включати їх в роботу. Треба щоб учні не тільки піднімали руки, переписували та бездумно гортали підручники, а, головним чином, щоб вони мислили активно, творчо. Адже пізнавальна активність не природжена, не постійна, вона розвивається.

На своїх уроках я досить часто використовую сучасні засоби навчання, відеофільми, мультфільми, застосовую міжпредметні зв’язки для створення творчих завдань. Такі творчі завдання я намагаюся застосовувати на різних етапах уроку та переконалася, що виконуючи такі завдання, активно працюючи над пошуком відповідей на поставлені завдання, учні по-іншому починають сприймати інформацію , навчаються застосовувати отримані раніше знання ,не лише з даного предмету,для розв’язання поставлених завдань.. Я намагаюся не тільки самостійно створювати такі завдання, а й залучаю учнів до створення творчих завдань.

Пропоную вашій увазі кілька таких завдань.

***6 клас Біологія рослин***

***Тема: Будова та різноманітність квітів***

При вивченні цієї теми я пропоную учням виступати в ролі співавторів уроку.

Пропоную бажаючим виготовити моделі Правильної та Неправильної квітки( учні запропонували виготовити такі моделі із паперу та скотчу)

***Тема : Різноманітність Квіткових рослин***

 Прийом « Лови помилку»

Перегляньте мультфільм « Ходить гарбуз по городі»

Завдання №1. Виправте допущені автором помилки стосовно : а) Родинних зв’язків Гарбуза;

б) Складіть « паспортні дані» ( прокласифікуйте) всіх запропонованих героїв;

в) Які з поданих фактів викликають сумніви стосовно правдивості поданих даних.

***Тема: Різноманітність плодів***

Прослухайте уривок з біологічної казки та виправте допущені помилки.

Одного літнього сонячного дня, проходячи повз городні зарості, я почула дивну суперечку:

* Я королева всіх плодів. Я соковита та солодка, як ніхто,- сказала Гарбузина, повертаючи жовті боки до сонця.
* Ні, я,- заперечила Картопля.- Мене варять, мене труть, пиріжки з мене печуть.

Круглобокий Баклажан аж посинів від злості.

-У нашому роду ніколи не виникали таких суперечок,- сердився він.

Ще до заходу сонця тривала ця суперечка.

 ***7 клас Біологія тварин***

***Тема: Паразитичні членистоногі***

На етапі актуалізації опорних знань пропоную розв’язати відео задачу

**Відеозадача**

Перегляньте відеофрагмент

 “Паразити всередині нас “ 05.42-05.54

Завдання №1. Вкажіть до яких наслідків могли привести непродумані дії потерпілого та яким видом паразитичних червів міг заразитися турист?

На етапі закріплення знань

Завдання №2 Пропоную розглянути інший фрагмент із фільму «Вселенная твого тела: микрокосмос» ( 32.50-33.50) Поясніть чому саме платтяна воша стала однією з причин поразки Наполеонівської армії.

Завдання №23

Серед павукоподібних існують тварини, з якими мають справу і агроном, і лікар, і ветеринар. Які це Павукоподібні? Чому ними цікавляться представники різних професій?

Завдання №4

Серед представників Паразитичних членистоногих є такі, яким присвячують літературні твори та навіть використовують їх образи для створення витворів мистецтва( пам’ятників та мініатюр), робота з ними навіть зафіксована в Книзі рекордів Гіннеса. Про яких членистоногих іде мова? Назвіть найвідомішого представника.

***Тема :Тип Членистоногі. Клас Павукоподібні.***

На етапі закріплення вивченого матеріалу пропоную учням аудіо задачу

***Аудіозадача***

Прослухайте пісню українського співака Дзідзьо «Бодя - бос всіх павуків»

На мою думку Дзідзьо був не дуже старанним учнем.

Завдання №1. Пропоную вам проаналізувати « відповідь» учня Дзідзьо на питання «Охарактеризувати основні процеси життєдіяльності Павукоподібних», прокоментуйте та виправте допущені помилки.

Завдання №2. Спробуйте встановити до якого виду належить «оспіваний» павук. Аргументуйте свою відповідь.

Завдання №3. Якщо припустити, що все таки описані події є правдивими, то висуньте припущення, в якій природній зоні проживав герой пісні. Свою відповідь підкріпіть фактами.

Така задача може бути також домашнім завданням.

***Тема: Організм та середовище існування***

***Урок Ланцюги живлення. Взаємозв’язки в екосистемах***

***Відеозадача.***

Перегляньте фрагмент мультфільму « Про всіх на землі»

Завдання №1 Чому зникнення одного виду , компонента екосистеми, може вплинути на інші види? До чого може призвести необдумане втручання до налагоджених взаємозв’язків.

Завдання №2. Складіть ланцюг живлення про який ідеться мова у даному мультфільмі.

***8клас Біологія людини***

***Тема: Дихання***

Прогляньте анімаційну модель « Механізми вдиху та видиху».

Завдання №1. Використовуючи запропоновані речі повсякденного вжитку спробуйте виготовити діючу

 « модель» представленого процесу.

Перелік запропонованих речей: Скляна лійка, повітряні кульки або гумові рукавички (3-4 шт), мильні бульбашки,соломинка для напоїв, пластиковий контейнер чи відерце.

*( Для виготовлення цієї моделі потрібно одну із кульок чи рукавичок просунути в отвір лійки, витягнувши на верх частину через яку надуваємо кульку чи одягаємо печатку. А іншу залишити всередині . Іншу рукавичку потрібно надягти на протилежний кінець лійки, та закріпити її при потребі резинкою чи скетчем. Якщо цю рукавичку потягти донизу, то інша рукавичка, всередині лійки,почне розправлятися. Тому,що повітря через іншу рукавичку почне затягуватися досередини лійки.)*

Завдання №2. Поясніть чому при відтягування гуми донизу спостерігаємо розправляння гумової печатки всередині лійки.

Це лише деякі із завдань.

 Отже, застосування на уроці творчих завдань дає змогу:

* Підвищити інтерес учнів до предмета, що є однією з головних умов ефективності навчання.
* Закріпити знання учнів шляхом залучення їх до виконання різноманітних навчальних та практичних завдань.
* Розвивати індивідуальні можливості та творчі здібності школяра.
* Вчити пояснювати явища , що відбуваються у природі, біологічні процеси.

 У процесі виконання таких завдань учні вчаться лаконічно та чітко висловлювати свої думки, формувати відповідні висновки. Творчі завдання активізують навчання учнів, що сприяє формуванню творчої особистості, здатної використовувати отримані знання для виконання практичних завдань у нестандартних ситуаціях.

Сподіваюся, що запропоновані завдання стануть у пригоді іншим вчителям.